

# Przedmiotowe zasady oceniania z przedmiotu wiedza o kulturze

## I Cele kształcenia

- Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.

Uczeń odbiera teksty kultury i wykorzystuje informacje w nich zawarte, z uwzględnieniem specyfiki medium, w którym są przekazywane.

- Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń tworzy wypowiedzi, celowo posługując się różnymi mediami (słowo mówione i pisane, obraz malarski, fotograficzny, filmowy, dźwięk, widowisko, środki multimedialne); aktywnie współtworzy kulturę lokalną (szkoły, dzielnicy, miejscowości).

- Analiza i interpretacja tekstów kultury.

Uczeń posługuje się pojęciem kultury rozumianej jako całokształt ludzkiej działalności; analizuje i interpretuje teksty kultury – potoczne praktyki kultury, a także dzieła sztuki.

## Szczegółowe cele kształcenia

- usystematyzowanie wiedzy o kulturze i różnych dziedzinach sztuki;
- wyrobienie nawyku uczestniczenia we współczesnym życiu kulturalnym;
- wdrożenie do korzystania z różnych źródeł informacji;
- poznanie sposobów animowania lokalnego życia kulturalnego;
- wyrobienie własnego zdania na temat współczesnych zjawisk w kulturze;
- wykształcenie poczucia tożsamości lokalnej, regionalnej, narodowej i europejskiej;
- tolerancyjne przyjmowanie opinii innych ludzi na temat różnorodnych tekstów kultury.

## II Przedmiot oceny

Ocena pracy ucznia i jego postępów w nauce z przedmiotu *wiedza o kulturze* odzwierciedla przede wszystkim aktywność i inicjatywę podczas zajęć, wkład pracy, sumiennność i rzetelność przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań oraz kulturę osobistą. Nie pomija się także opanowania wiedzy i umiejętności.

## III Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności

- prace pisemne (kartkówki, testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem)
- odpowiedzi ustne
- prace domowe (w formie ustnej i pisemnej)
- prezentacje

## IV Kryteria ocen

### **Ocena niedostateczny (1) >40%**

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie interesuje się procesem dydaktycznym;
- nie uczestniczy w lekcji;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- lekceważy obowiązki szkolne.

**Ocena dopuszczający (2) <40% - wystawiana od średniej ocen 1,71**

Uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
- sytuje najważniejsze wydarzenia z dziejów kultury w czasie i przestrzeni;
- dostrzega związki przyczynowo - skutkowe pomiędzy zjawiskami w kulturze;
- przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów kultury;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych.

**Ocena dostateczny (3) <56% - wystawiana od średniej ocen 2,71**

Uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
- wiąże zjawiska kulturowe w łańcuchy przyczynowo - skutkowe;
- w opisie wytworów kultury odróżnia fakty od opinii;
- formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy na temat tekstów kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych.

**Ocena dobry (4) <80% - wystawiana od średniej ocen 3,71**

Uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
- porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i formułuje opinie na ich temat.

**Ocena bardzo dobry (5) <90% - wystawiana od średniej ocen 4,71**

Uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych;
- analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje;
- potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji danego tekstu kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i samodzielnie je ocenia;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

**Ocena celujący (6) <99% - wystawiana od średniej ocen 5,71**

Uczeń spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:

- zgłębia literaturę dotyczącą sztuki oraz wydarzeń kulturalnych i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- samodzielnie rozwija zainteresowania związane z kulturą i sztuką;
- potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów;
- uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych i podejmuje własne inicjatywy kulturotwórcze.

Przy ocenie wypowiedzi ustnych i pisemnych uwzględnia się zawartość merytoryczną prezentowanych treści, kompozycję oraz poprawność językową i stylistyczną.

## V Kategorie i wagi ocen

Kategoria	Waga	Kolor
Praca klasowa Sprawdzian z działu	5	Czerwony
Konkursy z listy MEN (laureat, finalista)	5	Czerwony
Kartkówka	4	Zielony
Odpowiedź ustna	4	Zielony
Ćwiczenie na lekcji	4	Zielony
Zadanie	3	Niebieski
Prezentacja	3	Niebieski
Aktywność	2	Żółty
Praca domowa	1	Szary
Wejściówka	1	Szary
Inna	2	Beżowy
Diagnoza	-nie licz do średniej	Pomarańczowy

## Wystawianie ocen czątkowych

Ocena	Wymagana liczba %
1 niedostateczny	0-39%
2 dopuszczający	40%-55%
3 dostateczny	56%-79%
4 dobry	80%-89%
5 bardzo dobry	90%-99%
6 celujący	100%

### **W ocenianiu dopuszcza się stosowanie plusów i minusów**

Ocena	Wymagana liczba %
Dopuszczający -	40 – 45 %
Dopuszczający	46 – 50 %
Dopuszczający +	51 – 55 %
Dostateczny -	56 – 62 %
Dostateczny	63 – 70 %
Dostateczny +	71 – 79 %
Dobry -	80 – 83 %
Dobry	84 – 86 %
Dobry +	87 – 89 %
Bardzo dobry -	90 – 93 %
Bardzo dobry	94 – 96 %
Bardzo dobry +	97 – 99 %

### **VI Wystawianie ocen śródrocznych, rocznych i końcowych**

Przy ustalaniu oceny nauczyciel uwzględni następujące elementy:

- wiedzę,
- umiejętności,
- aktywność,
- samodzielność,
- systematyczność.

Uczeń ma możliwość uzyskania wyższej niż przewidywana ocena śródroczna, roczna i końcowa, jeśli:

- regularnie uczęszczał na zajęcia
- skonsultuje się z nauczycielem
- wykaże się wiedzą i umiejętnościami
- uzasadni swą prośbę, np. sytuacją rodzinną, zdrowotną, absencją usprawiedliwioną.

Przewidywane formy uzyskania wyższej niż przewidywana oceny śródrocznej, rocznej i końcowej:

- sprawdzian badający wiedzę,

- test badający umiejętność czytania ze zrozumieniem
- odpowiedź ustna

**Zależność oceny rocznej, śródrocznej, przewidywanej śródrocznej, przewidywanej rocznej od średniej ważonej wskazuje tabela:**

ocena	średnia
1 niedostateczny	0-1,70
2 dopuszczający	1,71-2,70
3 dostateczny	2,71-3,70
4 dobry	3,71-4,70
5 bardzo dobry	4,71-5,70
6 celujący	≥5,71

#### **VII Obniżanie wymagań edukacyjnych**

W przypadku, gdy wychowawca klasy przedstawi nauczycielowi orzeczenie lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, nauczyciel obniża wymagania edukacyjne i uwzględnia zalecenia poradni.